

## Wymogi edytorskie pracy składanej promotorowi i recenzentowi.

Student składa w dziekanacie 2 egzemplarze pracy dyplomowej.

W jednej z nich na stronie tytułowej promotor zatwierdza pracę własnoręcznym wpisem: „Przyjmuję pracę do obrony jako licencjacką z oceną.....). Praca do recenzji pozostaje bez tego wpisu.

Wydruk pracy licencjackiej/dyplomowej powinien spełniać następujące wymagania:

1. Format arkusza papieru: A4 (**wydruk dwustronny począwszy od spisu treści – strona tytułowa drukowana jednostronnie bez widocznego nr strony**)
2. Czcionka: Times New Roman
3. Wielkość czcionki podstawowej: 12 pkt.
4. Odstęp między wierszami: 1,5 wiersza
5. Marginesy:  
górnym: 2,5 cm,  
dolnym: 2,5 cm,  
lewym: 3,5 cm,  
prawym: 1,5 cm,
6. Stosować justowanie (wyrównanie tekstu do obu marginesów),
7. Każdy akapit należy rozpoczynać wcięciem (wielkość tabulatora: 1,5).
8. Przypisy dolne, numeracja ciągła dla całości pracy, czcionka 10 pkt.
9. Tabele – czcionka Times New Roman 11pkt.
10. Tytuły tabel, rysunków i wykresów umieszcza się powyżej – czcionka 11 pkt.
11. Pod każdą tabelą, rysunkiem, wykresem podaje się źródło: *autor, tytuł publikacji, strona lub źródło internetowe z datą pobrania, lub opracowanie własne- czcionka 11pkt.*
12. Wszystkie strony pracy są ponumerowane, a numer znajduje się u dołu strony.
13. Ostatnią stroną pracy jest oświadczenie autora pracy o samodzielności przygotowania pracy i zgodności zawartości płyty z wydrukiem komputerowym. **Nie jest numerowane, nie stanowi części pliku na płycie, ale jest integralną częścią wydruku pracy.**
14. Płyta z wersją elektroniczną pracy powinna zawierać dwa pliki: jeden w formacie edytora MsWord (format: .doc lub .docx) o nazwie: IMIĘ I NAZWISKO\_PRACA (.doc, .docx), drugi zapisany w formacie .pdf o nazwie: IMIĘ I NAZWISKO\_PRACA
15. Na płycie w sposób trwały (długopisem przeznaczonym do opisywania płyt CD) należy własnoręcznie umieścić następujące informacje: IMIĘ I NAZWISKO AUTORA, NR ALBUMU, TYTUŁ PRACY.
16. Płytę należy dostarczyć w papierowej kopercie.
17. Dwa egzemplarze pracy w twardej oprawie należy dostarczyć do dziekanatu najpóźniej do dnia 30 maja br. do godz. 15.00.